RRP365

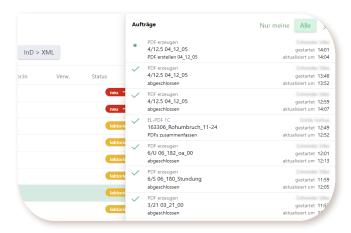
Schlanke Redaktionsund Vorstufenprozesse





Reemers Remote Publishing 365 – kurz RRP365 – ist eine webbasierte Redaktions- und Produktionslösung für Verlage, Bildungsanbieter und alle Unternehmen, die ihre Inhalte für Print- und digitale Publikationen schlank, flexibel und kostengünstig verarbeiten wollen.

RRP365 ist zudem der konsequente Schritt zur effektiven Nutzung von M365 für die Prozesse in Redaktion und Medienvorstufe. Wir haben die passenden Bausteine aus dem mächtigen Microsoft-Ökosystem passgenau zusammengesetzt und mit unserer Publishing-Expertise erweitert – zum Beispiel um die Satzautomation mit InDesign Server oder PrintCSS.



Welche Vorteile bietet RRP365?

RRP365 wird über den Cloud-Dienst Azure von Microsoft bereitgestellt und erfordert keine Serverinfrastruktur auf Unternehmensseite. Die Nutzer melden sich einfach mit ihrem (kostenlosen) Microsoft-Konto an.

Dokumente können ohne Umweg in lokal installierten Anwendungen wie MS Word, aber auch Adobe Acrobat oder Adobe InDesign zur Bearbeitung geöffnet werden.

Zentrale Datenhaltung und transparente Prozesse ermöglichen eine flexible und dezentrale Zusammenarbeit von Verlagsmitarbeitern, Autoren und Dienstleistern. Sie entscheiden, ob Sie Digital first oder Print first arbeiten – es gibt keinerlei systemische Vorgaben bezüglich Workflows oder Datenformaten und -strukturen.

Eine zentrale Komponente von RRP365 sind die individuellen Datenverarbeitungsdienste: Konverter, Satzautomat und Qualitäts-Prüfroutinen. Sie werden automatisch im Rahmen des definierten Workflows oder vom Anwender auf Knopfdruck im Hintergrund ausgeführt und erzeugen jederzeit verwertbare Ergebnisse wie z.B. Umbruch-PDFs, E-Pub- oder XML-Dateien.



Was unterscheidet RRP365 von anderen Lösungen?

- Anders als große, oftmals monolithisch angelegte Redaktionssysteme kommt RRP365 sehr schlank daher. Der Fokus liegt weniger auf einer abstrakten Verwaltung von Inhalten, sondern auf der konkreten, produktbezogenen Bearbeitung und den damit verbundenen PreMedia-Prozessen.
- Das initiale RRP365-IT-Projekt ist somit überschaubar und konzentriert sich im Wesentlichen auf die Einrichtung von Konvertern und Templates. Einem zügigen Produktionsstart steht somit nichts im Wege.
- Neues Dokument | Projektolyamente | Projektolyament
- Wir als Reemers Publishing Services sind nicht nur Systemlieferant, sondern auch Ihr Vorstufen-Dienstleister.
 Unsere RRP365-Projektleiter sind gelernte Mediengestalter und mit allen Produktionsherausforderungen vertraut.
 Sie unterstützen Sie im Produktionsalltag, wenn es mal hakt, der XML-Konverter oder das InDesign-Template angepasst werden müssen.
- Selbstverständlich bieten wir auch unsere "klassischen" Dienstleistungen in Verbindung mit der Nutzung von RRP365 an, z.B. im Rahmen des Feinumbruchs (Satz-Finishing) oder des Korrektorats. Die Einbindung anderer Partner ist ebenfalls jederzeit möglich.

NEU

RRP365 Word-Add-In

Mit dem RRP365 Word-Add-In wird das vertraute Word zum komfortablen Editor für Autoren und Redakteure. Sperrige Dokumentvorlagen gehören ab sofort der Vergangenheit an.

- Einfache Distribution durch zentrale Bereitstellung über M365
- Intuitive Bedienung ideal f
 ür Autoren ohne technische Expertise
- Verlags- und Reihen-spezifische Formatvorlagen und Metadaten-Sets
- Validierung zur Fehlervermeidung bereits im Redaktionsprozess

Bilddatenbank/MAM

Erweiterte Möglichkeiten ermöglichen professionelles Media Asset Management direkt in RRP365.

- KI-basierte Generierung von Alternativtexten
- Freie Vergabe von Metadaten
- Individuelle Workflows
- Metadaten-basierte Lizenzverfolgung

Fazit

RRP365 eignet sich für Verlage, Bildungsanbieter und alle anderen Publisher, die ein schlankes, flexibles und kosteneffizientes Redaktions- und Produktionssystem suchen.

RRP365 wird von uns nach Ihren Wünschen und Anforderungen konfiguriert, so dass Ihre verlagsinternen Arbeitsabläufe optimal unterstützt werden. Automatisierte Datenverarbeitungsdienste wie serverseitige Konvertierungen und Satzautomation sowie kollaborative Arbeitsprozesse sind die Basis für niedrige Produktionskosten in der Medienvorstufe.





💶 Termin buchen mit

Marc Reemers 02151-60773-10

marc.reemers@reemers.de